SINTESI DEL VERBALE DI VALUTAZIONE CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA MURARIA PRESSO IL PARCHEGGIO MAURO TALINI NELLA FRAZIONE DI QUIESA, COMUNE DI MASSAROSA (LU)

Il giorno 30 del mese di Giugno dell'anno 2023 alle ore 21:20 nella sala riunioni presso la sede del Centro Civico di Quiesa, si riunisce la commissione di valutazione degli elaborati del concorso denominato "Quiesa Art Prize" per la Realizzazione di un'opera d'arte murale per la valorizzazione del parcheggio Talini presso la frazione di Quiesa, nel comune di Massarosa (LU).

Per la composizione della commissione giudicatrice è stato chiesto ad ogni Associazione/Ente del paese di nominare un rappresentante unico delegato al voto.
Alla seduta sono presenti i rappresentanti delle associazioni/enti di Quiesa: Ancora In viaggio; Go!Ra; Parrocchia; Donatori Fratres; Misericordia; Filodrammatica; ANSPI; Federazione italiana della caccia; Unione Quiesa Orange; Perla del Tirreno; Filarmonica Giovanni Pacini e Comitato di rappresentanza locale. È assente per motivi di salute il rappresentante unico per l'Associazione Nazionale Libera Caccia.

Viene proposto e nominato Presidente di Commissione Marta Mariano (già vicepresidente del Comitato di Rappresentanza Locale e referente e coordinatrice di questa iniziativa).

Il Presidente nomina segretario senza diritto al voto, come da regolamento del bando, Giuseppa Morreale, già segretario del Comitato di Rappresentanza Locale.

Si procede ad esaminare le proposte ricevute telematicamente come da bando, approvando in quanto al possesso dei requisiti minimi previsti dal bando, n. 8 proposte artistiche. Gli stessi vengono numerati con lettere dell'alfabeto da A ad H e tale lettera assume valore di Codice.

LISTA PROPOSTE		
N°	**Identificativo**	**Artisti**
1	A	Sergio Di Petrillo
2	B	Ginevra Giovannoni (in arte Rame13)
3	C	Fiammetta Ghiazza & Maria Bressan
4	D	Maurizio Scabola
5	E	Rebecca Lucia Volpe & Andrea Giulio Ciaramitaro
6	F	Mariangela De Nigris, Carlotta Lentini, Federica Vitiello & Maria Carmela Lopardo
7	G	Luna Varotto & Simone Vesci (in arte Bue2530)
8	H	Carmina Melania Tramite

Le proposte artistiche vengono esaminate in prima istanza da tutta la commissione, successivamente, il voto è stato assegnato singolarmente mediante modulo riportante i criteri di valutazione come rappresentato nell'art. 11 del bando.

VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE ARTISTICHE									
VALUTAZIONE		**PROPOSTE**							
Criterio	**Punteggio**	**A**	**B**	**C**	**D**	**E**	**F**	**G**	**H**
Qualità complessiva della proposta artistica sotto il profilo estetico, architettonico e ambientale	da 0 a 30								
Capacità di evocare i temi del concorso	da 0 a 30								
Originalità della proposta	da 0 a 20								
Rapporto tra costi di realizzazione e importo disponibile	da 0 a 10								
Durevolezza e facilità di manutenzione dei materiali prescelti	da 0 a 10								
TOTALE									

Al termine delle operazioni di voto l'intera commissione decreta il vincitore come da tabella illustrativa:

SOMMA DELLE VALUTAZIONI								
PROPOSTE ARTISTICHE								
	A	**B**	**C**	**D**	**E**	**F**	**G**	**H**
TOTALE PUNTI	618	**772**	683	506	644	231	313	768

1° classificato: proposta artistica B di Ginevra Giovannoni in arte Rame 13: "Water is… life".

La commissione, avvalendosi di quanto rappresentato nell'art. 11, propone un incontro con l'artista vincitrice per definizione di alcuni dettagli sull'effettiva soluzione da realizzare.

La seduta si conclude alle ore 00:03.

Quiesa, lì 01 / 07 / 2023

IL PRESIDENTE DI COMMISSIONE
MARTA MARIANO

