

**QUIESA  
ART  
PRIZE  
\*2023**

**MODELLO 1**

# **MODELLO 1**

Spett.le  
**Associazione ANCORA IN VIAGGIO**

**OGGETTO: CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA MURARIA PRESSO IL PARCHEGGIO MAURO TALINI NELLA FRAZIONE DI QUIESA, COMUNE DI MASSAROSA (LU)**

**Dichiarazione da inserire nella busta "DOCUMENTAZIONE" (da compilare a cura dell'artista singolo o da ogni artista componente il gruppo)**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_  
nato a \_\_\_\_\_, il \_\_\_\_\_  
residente in \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
codice fiscale \_\_\_\_\_ partita IVA \_\_\_\_\_  
indirizzo PEC \_\_\_\_\_  
numero di telefono \_\_\_\_\_

## **DICHIARA**

assumendosene la piena responsabilità e consapevole delle sanzioni anche di natura penale per l'eventuale rilascio di dichiarazioni false o mendaci (art. 76 del DPR 445/2000) quanto segue:

**1)** Di partecipare al concorso per la realizzazione di un'opera d'arte originale (murales) nell'ambito della riqualificazione del parcheggio Mauro Talini a Quiesa (LU)

in qualità di

- Artista singolo  
 Artista capogruppo  
 Artista componente gruppo

N.B.: Se trattasi di gruppo, la busta "Documentazione" dovrà contenere, oltre al presente modulo compilato da ogni componente il gruppo, il mandato con rappresentanza conferito all'artista che opera da Capogruppo cui andranno inviate tutte le comunicazioni inerenti il concorso e che, in caso di aggiudicazione, firmerà il contratto e al quale verrà liquidato l'importo corrispondente

**2)** Di essere in possesso dei requisiti prescritti all'art. 5 e di non trovarsi in alcuna delle condizioni di incompatibilità previste all'art. 6 del Bando di concorso;

**3)** Di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le disposizioni contenute nel bando;

**4)** Di essere a conoscenza che l'importo previsto dall'art. 4 del Bando, comprende ogni onere, nessuno escluso e che per nessun motivo potrà essere richiesta alcuna integrazione;

**5)** Che l'opera d'arte proposta è originale in quanto ha come elemento costitutivo il carattere creativo, inteso come contemporanea presenza di originalità e novità oggettiva;

**6)** Di essere a conoscenza del fatto che l'opera dovrà essere realizzata in un unico esemplare e non potranno esserne realizzate altre copie;

**7)** Di autorizzare la diffusione e la pubblicazione delle proposte artistiche secondo le modalità indicate all'art. 13 del Bando di concorso;

**9)** di aver indicato domicilio, codice fiscale, partita IVA, indirizzo di PEC, numero di telefono, il cui utilizzo autorizza e approva per tutte le comunicazioni inerenti la procedura in oggetto, nella pagina iniziale del presente e si impegna a comunicare tempestivamente eventuali variazioni;

**10)** di essere a conoscenza che sui dati dichiarati potranno essere effettuati controlli ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000;

**11)** di essere informato, ai sensi e per gli effetti del Regolamento (UE) 2016/679 che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la dichiarazione viene resa.

Data \_\_\_\_\_

*IL DICHIARANTE*

*(firma)* \_\_\_\_\_

**La domanda di partecipazione e le dichiarazioni sostitutive di cui sopra devono essere sottoscritte dall'artista: deve allegarsi copia di un documento di identità in corso di validità del sottoscrittore.  
Nel caso di raggruppamenti di artisti, domanda e dichiarazioni sostitutive devono essere presentate e sottoscritte da ciascuno dei soggetti che costituiranno il gruppo. In tale ipotesi, deve allegarsi copia di un documento di identità in corso di validità di ciascun componente del raggruppamento.**